

**PLAN NAUCZANIA NA ODLEGŁOŚĆ  
PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH**

**4 – 9 maj 2020 r.**

**CHÓR SZKOLNY**

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmiechanow.pl
klasa i cykl	IV – VI cykl 6 – letni, II - IV cykl 4 - letni
czas realizacji	4 maj 2020 rok
przedmiot	Chór Szkolny
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
Zrealizuj proszę rozgrzewkę aparatu głosowego oraz ćwiczenia emisyjne wraz z pomocą dydaktyczną ze strony:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pZnl8-Vly9s">https://www.youtube.com/watch?v=pZnl8-Vly9s</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EhOEOfxO7v0">https://www.youtube.com/watch?v=EhOEOfxO7v0</a>	

## KLASA IV cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	IV cykl 6 - letni
data realizacji	04.05 – 09.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Grupowanie wartości rytmicznych w takcie 4/4.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 4/4: a) i b) w <i>Ćwiczeniu 1</i> na stronie 85 w podręczniku <b><i>Kształcenie słuchu klasa 4</i></b> E. Kotowskiej i P. Mazura.</p> <p>Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co ćwierćnuta.</p> <p>Nie zapomnij o kreskach taktowych w zapisie rytmu.</p> <p>Grupowanie wartości rytmicznych w takcie 5/4.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 5/4: a) i b) w <i>Ćwiczeniu 2</i> na stronie 85 w podręczniku <b><i>Kształcenie słuchu klasa 4</i></b> E. Kotowskiej i P. Mazura.</p> <p>Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co ćwierćnuta.</p> <p>Nie zapomnij o kreskach taktowych w zapisie rytmu.</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	IV cykl 6 - letni
data realizacji	08.05
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o instrumentach strunowych.</p> <p>Rozwiąż proszę test wiedzy o instrumentach strunowych, który znajdziesz na stronie:</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1oLopt8vDltiATH8ylGizMmXkif0WsRZO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1oLopt8vDltiATH8ylGizMmXkif0WsRZO/view?usp=sharing</a></p>	

## KLASA V cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	V cykl 6 - letni
data realizacji	04.05 – 09.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w poprawnym grupowaniu wartości rytmicznych w taktach półnutowych.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 2/2 i 3/2: <i>Ćwiczenie 3</i> na stronie 84 w podręczniku <b>Kształcenie słuchu klasa 5</b> E. Kotowskiej i P. Mazura. Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co półnuta.</p> <p>Ćwiczenia w poprawnym grupowaniu wartości rytmicznych w taktach szesnastkowych.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 2/16 i 3/16: <i>Ćwiczenie 4</i> na stronie 84 w podręczniku <b>Kształcenie słuchu klasa 5</b> E. Kotowskiej i P. Mazura. Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób by trwały razem tyle co dwie szesnastki (w przypadku metrum 2/16) lub tyle co trzy szesnastki (w przypadku metrum 3/16).</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	V cykl 6 - letni
data realizacji	08.05 - 09.05
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Formy polifoniczne – kanon. Sposoby przekształcenia tematu w formach polifonicznych.</p> <p>W książce <b>W krainie muzyki</b> zapoznaj się proszę z tekstem o kanonie oraz o sposobach przekształcania tematu w formach polifonicznych takich jak: ruch prosty, augmentacja, dyminucja, inwersja, ruch raka.</p> <p>Wysłuchaj proszę przykładów kanonów, które znajdziesz na stronach: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U8J55JOc9hA">https://www.youtube.com/watch?v=U8J55JOc9hA</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rk5DWqls0gg">https://www.youtube.com/watch?v=Rk5DWqls0gg</a></p>	

## KLASA VI cykl 6 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	VI cykl 6 - letni
data realizacji	04.05 – 09.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w przekształcaniu taktów ósemkowych do ćwierćnutowych.</p> <p>Zrealizuj proszę w książce : <i>Kształcenie słuchu klasa 6</i> ćwiczenia 1, 2 i 3 ze strony 54. Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co ćwierćnuta.</p> <p>Zrealizowane zadania proszę przesyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	VI cykl 6 - letni
data realizacji	08.05 – 09.05
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Forma sceniczna: balet – podstawowe wiadomości.</p> <p>Zapoznaj się proszę z materiałami z podanych niżej stron:</p> <p><a href="http://www.muzykotekaszkolna.pl/wiedza/gatunki/balet/">http://www.muzykotekaszkolna.pl/wiedza/gatunki/balet/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lo2UBmiBTNM">https://www.youtube.com/watch?v=lo2UBmiBTNM</a></p>	

## KLASA II cykl 4 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	II cykl 4 - letni
data realizacji	04.05 – 09.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Grupowanie wartości rytmicznych w takcie 4/4.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 4/4: a) i b) w <i>Ćwiczeniu 1</i> na stronie 85 w podręczniku <b><i>Kształcenie słuchu klasa 4</i></b> E. Kotowskiej i P. Mazura.</p> <p>Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co ćwierćnuta.</p> <p>Nie zapomnij o kreskach taktowych w zapisie rytmu.</p> <p>Grupowanie wartości rytmicznych w takcie 5/4.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 5/4: a) i b) w <i>Ćwiczeniu 2</i> na stronie 85 w podręczniku <b><i>Kształcenie słuchu klasa 4</i></b> E. Kotowskiej i P. Mazura.</p> <p>Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co ćwierćnuta.</p> <p>Nie zapomnij o kreskach taktowych w zapisie rytmu.</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	II cykl 4 - letni
data realizacji	08.05
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Powtórzenie wiadomości o instrumentach strunowych.</p> <p>Rozwiąż proszę test wiedzy o instrumentach strunowych, który znajdziesz na stronie:</p> <p><a href="https://drive.google.com/file/d/1oLopt8vDltiATH8ylGizMmXkif0WsRZO/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1oLopt8vDltiATH8ylGizMmXkif0WsRZO/view?usp=sharing</a></p>	

## KLASA III cykl 4 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	III cykl 4 - letni
data realizacji	04.05 – 09.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w poprawnym grupowaniu wartości rytmicznych w taktach półnutowych.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 2/2 i 3/2: <i>Ćwiczenie 3</i> na stronie 84 w podręczniku <b>Kształcenie słuchu klasa 5</b> E. Kotowskiej i P. Mazura. Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co półnuta.</p> <p>Ćwiczenia w poprawnym grupowaniu wartości rytmicznych w taktach szesnastkowych.</p> <p>Zrealizuj proszę zadania w taktach na 2/16 i 3/16: <i>Ćwiczenie 4</i> na stronie 84 w podręczniku <b>Kształcenie słuchu klasa 5</b> E. Kotowskiej i P. Mazura. Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób by trwały razem tyle co dwie szesnastki (w przypadku metrum 2/16) lub tyle co trzy szesnastki (w przypadku metrum 3/16).</p> <p>Wykonane zadania proszę przysyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia.</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	III cykl 4 - letni
data realizacji	08.05 - 09.05
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Formy polifoniczne – kanon. Sposoby przekształcenia tematu w formach polifonicznych.</p> <p>W książce <b>W krainie muzyki</b> zapoznaj się proszę z tekstem o kanonie oraz o sposobach przekształcania tematu w formach polifonicznych takich jak: ruch prosty, augmentacja, dyminucja, inwersja, ruch raka.</p> <p>Wysłuchaj proszę przykładów kanonów, które znajdziesz na stronach: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U8J55JOc9hA">https://www.youtube.com/watch?v=U8J55JOc9hA</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rk5DWqls0gg">https://www.youtube.com/watch?v=Rk5DWqls0gg</a></p>	

## KLASA IV cykl 4 – letni

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	IV cykl 4 - letni
data realizacji	04.05 – 09.05
przedmiot	Kształcenie Słuchu
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Ćwiczenia w przekształcaniu taktów ósemkowych do ćwierćnutowych.</p> <p>Zrealizuj proszę w książce : <i>Kształcenie słuchu klasa 6</i> ćwiczenia 1, 2 i 3 ze strony 54. Pamiętaj aby drobne wartości (czyli wszystkie, które są krótsze od ćwierćnuty) notować pod wspólną, łączącą linią w taki sposób aby trwały razem tyle co ćwierćnuta.</p> <p>Zrealizowane zadania proszę przesyłać na podany wyżej adres mailowy do sprawdzenia</p>	

imię i nazwisko nauczyciela	Joanna Podwojewska
mail służbowy	j.podwojewska@psmciechanow.pl
klasa i cykl	IV cykl 4 - letni
data realizacji	08.05 – 09.05
przedmiot	Audycje Muzyczne
Zakres materiału i ćwiczeń do realizacji	
<p>Forma sceniczna: balet – podstawowe wiadomości.</p> <p>Zapoznaj się proszę z materiałami z podanych niżej stron:</p> <p><a href="http://www.muzykotekaszkolna.pl/wiedza/gatunki/balet/">http://www.muzykotekaszkolna.pl/wiedza/gatunki/balet/</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lo2UBmiBTNM">https://www.youtube.com/watch?v=lo2UBmiBTNM</a></p>	

